

EL CONOCIMIENTO AMPLÍA LA VIDA.
**CONOCER ES VIVIR
 UNA REALIDAD QUE
 LA IGNORANCIA
 IMPIDE DISFRUTAR.**

CARLOS BERNARDO GONZÁLEZ PECOTCHE (RAUMSOL)

Los festejos por el 85 aniversario del nacimiento de la Ciencia Logosófica constituyen un motivo más de celebración junto a la aparición de esta nueva edición de la revista Logosofía, la cual vuelve a hacerse presente en el seno de la sociedad con el propósito inalterable de brindar a sus lectores contenidos humanísticos que atiendan a las inquietudes ineludibles de todo ser humano.

A lo largo de estos años de incesante estudio y experimentación, con resultados extraordinarios en los diversos rincones del mundo en los cuales han sido objeto de investigación estos contenidos, la Logosofía evidencia su gran vigencia y valor para los tiempos presentes. No escapará a la observación de quien toma contacto con estas páginas, la necesidad imperiosa de conocimientos que orienten a la humanidad en el sentido de su sabiduría, felicidad y fraternidad.

Con este nuevo número de la revista Logosofía hemos buscado atender un amplio espectro de temas que preocupan e inquietan en igual proporción, abordados por la figura de quien ha creado esta nueva ciencia, Carlos Bernardo González Pecotche, y por quienes se encuentran profundizando sus estudios.



Temas como la relación entre lo divino y lo humano, la formación de la opinión pública y el rol de la prensa, el hondo contenido de la amistad y tantos otros prometen nutrir al lector con conocimientos edificantes.

Desde la Editorial Logosófica, sumamos un nuevo material para acercar a aquellos que ansían profundizar en los problemas trascendentes del ser humano, perfeccionando con cada nuevo número la identidad de esta publicación, que se propone facilitar el acercamiento a la fuente de la que emanan los conocimientos logosóficos. Queda así extendida la invitación a entregarse a las páginas de esta nueva edición, en ellas se pueden encontrar motivos de hondas reflexiones y fuentes de alimento para el conocimiento de la vida en todas sus formas.

Equipo Editorial